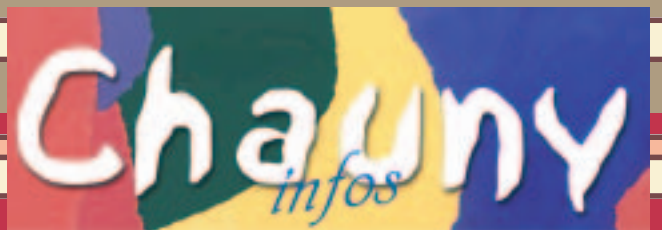


Septembre 2015



# Bulletin de la ville de Chauny

Ça bouge  
**Achauny!**



# La saison culturelle 2015/2016. en image



Ballet national de Delhi



Concert du Cercle baroque



Musique de papier



Théâtre Guignol

LES LUCIOLES  
présentent

HELENE  
SEGARA  
EN CONCERT



OLIVIER  
DE  
BENOIST  
FOURNISSEUR  
D'EXCÈS

Textes :  
Olivier de Benoist  
et Vincent Leroy

EN TOURNÉE

[www.olivierdenoist.com](http://www.olivierdenoist.com) - [www.kinamemesuive.fr](http://www.kinamemesuive.fr)





The rabbits

LES GRANDES THÉÂTRES  
présentent

MA  
BELLE-MÈRE  
ET  
MOI

www.grandes-theatres.com

HUGUES AUFRAY

VISITEUR  
D'UN SOIR

# Paris/Chauny

C'était le 5 juillet dernier



**P**our sa cinquième édition, sous l'égide de Chauny sports cyclisme, Paris/Chauny est désormais inscrite au calendrier de l'Union cycliste internationale,

dans le cadre de l'Europe tour. Maxime Vantomme de Roubaix Lille Métropole a remporté la course avec un temps de 4h10'04". 200 coureurs étaient au départ, des professionnels et des élites d'équipes françaises et étrangères sur un parcours de 180 km.



## Edito

Une ville bien gérée

**A**nées après années, Chauny démontre que l'on peut développer et transformer la ville. Chauny démontre qu'il faut choisir plutôt que subir. Chauny démontre que l'action publique municipale se construit jour après jour, à partir d'opportunités à saisir quand elles se présentent, mais également en tenant compte des difficultés économiques, sociales, industrielles... auxquelles notre territoire a déjà été lourdement confronté et demeure particulièrement sensible. Depuis de nombreuses années, la politique mise en œuvre pour gérer la ville fait appel à beaucoup de lucidité dans un contexte contraint, fragile et incertain. Le dernier compte administratif de la ville, qui donne la réalité de la gestion municipale, laisse apparaître des résultats concrets

et stables : pas d'augmentation des taux des impôts ménages depuis 25 ans, pas de recours à l'emprunt depuis plusieurs exercices budgétaires, un désendettement de 50% en 10 ans, une maîtrise des dépenses de fonctionnement et des marges de manœuvre permettant de garder un rythme d'investissement correct et cohérent.

Pour autant il n'est nullement question de se réjouir ou de se féliciter, mais bien de travailler pour faire de Chauny, une ville où il fait bon vivre, une ville qui bouge, une ville qui rayonne au-delà de son territoire grâce à ses équipements, son dynamisme, son attractivité, grâce à l'implication de l'ensemble des forces vives de la commune qui, elles-aussi, créent du lien et de l'activité, grâce à une population qui souhaite vivre sa ville au quotidien.

Au-delà de vous rendre compte, la lecture de ces pages vous invite à découvrir ou redécouvrir, à donner l'envie de partager et de participer alors que l'actualité est à une rentrée qui s'annonce pour chacun chargée.

Continuer à aller de l'avant, c'est ce que méritent les Chaunoises et les Chaunois, c'est ce que mérite Chauny. C'est toute l'ambition que je continue à avoir, avec cette vigilance constante qui m'amène.

**Marcel Lalonde,**  
Maire de Chauny.



## Sommaire

- 2 Chauny académie de billard
- 3 La Bodega
- 4 Association des visites des malades dans les établissements hospitaliers
- 5 Conte et raconte

- 6 En avant la musique
- 7 Basket ball Chauny/Autreville
- 8 Un nouveau Centre de gestion
- 9 Vie publique
- 10 Culture et enseignement

- 12 Histoire de l'industrie de la perle à Chauny
- 14 Travaux



## Chauny académie de billard

**Au club de billard français situé au dernier étage de la Maison des associations, les carambolages, coulés, rétros et piqués se succèdent. Les adhérents s'entraînent et se classent parmi les meilleurs du département.**

« Le billard français est un sport très difficile contrairement à ce que l'on pourrait penser, explique Maurice Dupuis, président de Chauny académie de billard. Il demande beaucoup de concentration et oblige toujours à bien réfléchir pour anticiper le point suivant ». Ce sport se joue, en effet, avec 3 billes : 2 blanches, dont l'une marquée d'un point noir aux extrémités nommée la pointée, et 1 rouge. Le jeu consiste à frapper avec la pointée de façon qu'elle aille toucher les deux autres successivement ou simultanément. La pointée peut avoir touché ou non des bandes, avant, après ou entre ces deux chocs et le carambolage fait marquer 1 point. Le joueur continue tant qu'il réussit et joue chaque fois un nouveau coup en laissant les billes dans la position précédente. Quand il manque, le jeu passe à son adversaire qui joue sa bille

dans la position où elle se trouve. « Chacun des 42 adhérents du club vient pour la compétition, ajoute Maurice Dupuis. Ils jouent en interclubs, par équipes de 4 et en individuels où chacun défend ses chances jusqu'au national ». Cette année le club a obtenu d'excellents résultats en interclubs. Depuis la création du club en 1972, Chauny académie de billard a été plusieurs fois première par équipe aux départementales, deux de ses licenciés se sont plusieurs fois distingués lors des championnats de France et dans la catégorie moins de 16 ans, un jeune homme de 10 ans a été reçu au Billard d'or. Le club dispose de cinq animateurs diplômés d'Etat dont trois délivrent leur enseignement le mardi de 9h00 à midi et le jeudi de 14h00 à 16h00 pour les jeunes licenciés retraités et le mercredi après-midi pour les moins de 16 ans. Dans une salle de 150 m<sup>2</sup>, les licenciés

évoluent sur six tables dont cinq de 2 m 80 et une de 3 m 10 et peuvent se retrouver autour du club house pour se détendre tous les jours de la semaine de 14h00 à 20h00, sauf le dimanche journée réservée aux compétitions. Maurice Dupuis est fier des résultats obtenus par ses licenciés et souhaite ardemment attirer la jeunesse afin de leur faire partager sa passion.

**Chauny académie de billard**  
**Maison des associations**  
**32 bd Gambetta**  
**02300 Chauny**  
**Tél. 03 23 38 04 00**  
**et 03 23 39 20 20**  
**Courriel :**  
**chauny.academie.billard@sfr.fr**  
**Site :**  
**http://billard.chauny.com/**  
**Tarifs :**  
**Adultes : 72€ la licence**  
**Moins de 15 ans :**  
**18€ la licence**

# La Bodega



**A l'abri de tous les regards, dans une cour intérieure de la rue de la République, le restaurant La Bodega offre à Chauny des saveurs inattendues du sud-ouest et plus encore, une ambiance proche des fêtes de Bayonne.**

« Ce sont les gens qui font l'ambiance, explique Mickael Parel le propriétaire du restaurant La Bodega. J'offre juste le cadre intérieur et extérieur avec des jeux de lumière, de la musique et une carte de spécialités basques ». Mickael a ouvert son restaurant le 24 juin 2014. Ayant vécu 8 ans au Pays basque, il n'a pas souhaité se séparer de la culture pour laquelle il s'est pris d'affection et a mis au service des chaunois son savoir faire de cuisinier aux accents ibériques. Dans un cadre intimiste où d'immenses taureaux rouges sont pochés sur les murs, c'est le sud-ouest qui s'offre à nous avec de nombreuses spécialités.

C'est ainsi que l'on peut déguster de l'axoa, un haché de veau épicé agrémenté de poivrons, d'oignons et d'ail ; mais également des tapas présentées sur un grand plateau avec des moules marinées, du fromage, des olives, de la charcuterie, des croquettes de morue, ... ; du fromage basque, des côtes de bœuf à la plancha, ... et en dessert, le restaurant propose en exclusivité, à Chauny, la quasi-totalité des parfums de la célèbre marque de crèmes glacées Ben and Jerry's. La carte des boissons offre également un large choix de vins du monde (californiens, chiliens, australiens, hongrois, libanais, ...), sans oublier la sangria et les cocktails maisons préparés par Gilles

qui seconde le propriétaire des lieux. Si le restaurant possède 30 places assises en intérieur, la terrasse constituée de larges lattes de bois, en propose 40 dans un décor qui respecte toujours la thématique traditionnelle basque du noir et du rouge. "Comme le veut la bodega ou cave à vin en espagnol, ce restaurant est un lieu convivial et familial où l'on se restaure, mais aussi où l'on peut danser, chanter et s'amuser dans le respect de tout le monde, ajoute Mickael. C'est avant tout un endroit festif et multi générationnel". La Bodega est ouverte de 12h00 à 14h00 et de 18h30 à 24h00 du mardi au jeudi et jusqu'à 1h00 du matin le vendredi et le samedi.

**La Bodega**  
55 rue de la République  
02300 Chauny  
Tél. 03 23 39 51 78



# Association des visites des malades dans les établissements hospitaliers



**Lorsque la solitude s'installe chez les résidents des maisons de retraite de Chauny, des visiteuses bénévoles interviennent, afin de rompre cet isolement de plus en plus fréquent avec l'allongement de la durée de vie.**



Maisons de retraite Fontenelle

« Notre association est reconnue d'utilité publique depuis le 11 janvier 2007, explique la responsable locale Françoise Vasseur. Créée voilà plus de 200 ans, elle consiste à animer et à améliorer au quotidien, par ses actions et ses visites, la vie des résidents en milieu hospitalier ». A Chauny, elles sont 8 à accompagner les 240 résidents des maisons de retraite Fontenelle et Trémolières. Sur le plan national, l'association regroupe 84 sections départementales, 470 locales et comptabilisent 8 000 bénévoles avec 2 000 000 d'heures d'écoute par an dans plus d'un million d'établissement de santé. « L'écoute est notre principale fonction, ajoute Françoise

Vasseur, tant auprès des patients que des familles ». En effet, pour les premiers, leur venue est attendue car elles représentent le lien avec la vie extérieure, mais également la neutralité, déchargées des soucis de leur quotidien. Quant aux seconds, mus par la culpabilité de ne pas pouvoir se rendre fréquemment auprès de leurs proches, les visiteuses deviennent les interlocutrices privilégiées pour soulager leur peine. « Si les résidents vieillissent, leurs familles également, explique la responsable. Elles sont ainsi épuisées, avec une charge affective et financière importante. Des situations qui nous demandent beaucoup d'empathie ». Aussi, afin d'aborder plus intelligemment leurs publics, les visiteuses suivent des formations à l'écoute et assistent à de nombreuses conférences ; des obligations qui sont forcément coûteuses. Afin de réunir des fonds, l'association s'investit dans de nombreuses actions comme les marchés de Noël pour y vendre des

lots et touche des subventions des communes et du département. C'est ainsi qu'elles peuvent tous les ans offrir des goûters aux 240 résidents, des cadeaux pour Noël, organiser des lotos ou faire venir des animations. « Ce type d'investissement demande une grande disponibilité et un bon rapport au relationnel, ajoute Françoise Vasseur. Nous manquons de bénévoles, il faut se joindre à nous. C'est une expérience de vie exceptionnelle ».

**Association des visites des malades dans les établissements hospitaliers  
CH Chauny  
94 rue des Anciens combattants d'AFN et TOM  
02303 Chauny cedex  
Tél. 03 44 44 09 05  
Courriel :  
vmeh.02.chauny@gmail.com**

# Conte et raconte

**Les contes font partie de notre patrimoine. Pour qu'ils ne tombent pas dans l'oubli, ils ont besoin d'une bouche conteuse, mais aussi d'une oreille pour les recueillir. Telle est la mission de l'association Conte et raconte sur Chauny et le département de l'Aisne.**



**C**onte et raconte regroupe 15 personnes sur le département toutes formées auprès de conteurs professionnels. *“Ce qui est important dans une racontée c'est la force de la parole et non la gestuelle, explique Marie-Thérèse Ott, l'une des responsables avec Denise Defez de l'association sur le chaunois. Elle passe avant toute chose, car le conte n'est pas du théâtre”.* Aussi, chacune d'entre elles suit des formations afin d'apprendre à s'approprier les contes, à les mémoriser et à les restituer. *“Notre objectif, dans cet exercice difficile, ajoute Marie-Thérèse Ott, est d'enchanter notre auditoire. Pour ce faire, nous apprenons à simplifier nos histoires pour une simplicité d'accès à tous les âges”.* Et c'est ainsi que partout dans le département, elles se déplacent afin de transmettre un patrimoine oral emprunt de symbolique et de messages en recréant un lien intergénérationnel s'adressant aux plus petits comme aux plus grands. Les conteuses interviennent dans des lieux très variés : à la demande des associations pour animer des veillées, en milieux hospitaliers ou en maisons de retraite, en foyers ruraux

pour les classes de patrimoine, mais également dans les écoles de la maternelle au lycée avec des contes mythologiques ou au détour d'un sentier dans un bois. Chacune a sa spécificité ou sa marque de fabrique. L'une se spécialisera dans les histoires savoureuses, l'autre dans le merveilleux ou le fantastique. Elles se font parfois accompagner de musiciens et plantent un décor en rapport avec leur thématique. *“Une racontée demande un gros travail de recherche, explique Marie-Thérèse. Il existe par exemple, cinq versions de Barbe bleue dans le monde. Il faut ainsi les réunir et en tirer la signification commune”.* Et la magie opère. Les enfants comme les adultes entrent rapidement dans la symbolique. Tout est affaire d'éducation à l'attention. Le conte déclenche de nombreuses réactions, il fait travailler l'imaginaire *“et nous savons que nous avons atteint notre objectif lorsque le personnage de l'histoire entre dans la pièce, ajoute Marie-Thérèse”.*

**Conte et raconte**  
**26 rue Amédée Evrard**  
**02300 Chauny**  
**Tél. 03 23 52 09 55**



25 musiciens défilent lors des manifestations de plein air, tous se réunissent le samedi lors des répétitions dans l'auditorium de l'école municipale de musique de 16h00 à 18h00. "Les musiciens aiment à se fier aux gestes précis du chef d'orchestre, ajoute Patrick Poulet. Celui-ci donne le tempo, la justesse, les départs et les nuances. Le conducteur permet au chef d'orchestre de connaître toutes les partitions de chaque morceau". C'est également lui qui choisit le répertoire et qui s'efforce de le renouveler régulièrement afin de retenir l'intérêt de son auditoire. Il propose des musiques de film, des musiques classiques, comme les danses polovtsiennes et du jazz. Patrick Poulet propose une respiration après l'entracte avec un morceau burlesque, dernièrement c'était La tactique du gendarme et Charly Chaplin avec les temps modernes.

L'Harmonie invite également des musiciens de renommée internationale, récemment Romain Leleu trompettiste, le saxophoniste Michel Supera et Marion André organiste officielle des orgues de Chauny. L'Harmonie a interprété une création de Jean-Philippe Vanbeselaere compositeur originaire du nord de la France. "Une harmonie nécessite des musiciens de bon niveau avec un minimum de 5 ans de pratique", explique Patrick Poulet. L'Harmonie municipale a des musiciens sérieux. Ils ont d'ailleurs participé à l'émission En avant la musique sur France 3.

**Amicale de l'Harmonie municipale**  
**Présidente : Nadia Legenvre**  
**165 rue Ernest Renan**  
**02300 Chauny**  
**Tél. 03 23 52 24 87**

# En avant la musique

**Présente sur toutes les manifestations chaunoises, l'Harmonie municipale se produit également en concerts et est plébiscitée dans les communes environnantes. Avec un répertoire très varié, l'Harmonie s'oblige à le renouveler tous les ans pour le plus grand plaisir de ses fans.**

« Notre objectif est d'amener la musique, dans toute sa diversité,

à la portée de tous, explique Patrick Poulet le chef d'orchestre de l'Harmonie". C'est ainsi que durant toute l'année, la formation se produit dans plus de 22 cérémonies festives et patriotiques. Elle organise également son concert de gala en mai au Forum-centre culturel qui réunit plus de 600 spectateurs, la messe de Sainte Cécile en novembre à l'église Saint Martin, le concert de plein air dans le cadre des fêtes Rabelais. C'est dire que les mélomanes sont nombreux à Chauny, mais surtout, que l'Harmonie municipale accomplit des prestations de grande qualité. L'Harmonie regroupe 38 musiciens de 16 à 66 ans dont 4 professeurs de

musique. L'école de musique municipale fournit le vivier pour l'harmonie. Elle est composée d'instruments à vent et de percussions, la clarinette, la flûte, le saxophone, la trompette, le trombone, le tuba, les percussions, "vibraphone, batterie, marimba" la liste est longue, sans oublier la Batterie fanfare toujours présente.







# Basket ball Chauny/Autreville

**L'association de basket ball Chauny/Autreville se veut être avant tout un club familial. Loin d'être axée sur la "championnate", l'association souhaite remonter au niveau régional, la place qu'elle tenait il y a trois ans.**

« Au basket ball, l'enfant doit avant tout se faire plaisir dans le domaine du sport, explique la vice-présidente Marie-Jeanne Ancelin. Nous ne cherchons pas à faire des champions à tout prix, mais nous visons l'épanouissement des sportifs ». Néanmoins, le club brigue le niveau régional qu'il détenait il y a 3 ans dans la catégorie seniors. De nombreux joueurs étant partis suite à des mutations diverses, l'association ne désespère pas de remonter les échelons. Forte de 88 licenciés de 4 ans et demi à 73 ans, les quatre équipes ont obtenu de bons résultats cette année. Les cadets ont remporté la première place des championnats départementaux et sont arrivés en demi-finale de coupe de l'Aisne. L'une des équipes seniors est qualifiée en excellence départementale et l'autre en promotion d'honneur. Les poussins et les



plateaux de mini-poussins sont tous engagés sur le plan du comité départemental pour jouer et représenter le vivier de demain. « Le basket ball est avant tout un jeu collectif, argumente la présidente Patricia Le Drogo. Ce qui est dur à faire comprendre aux garçons qui sont très coureurs. Il se joue dans un esprit amical et dans le respect des autres ». A ce titre, le club dispose d'un entraîneur diplômé d'Etat et de trois animateurs bénévoles. Même s'il manque de dirigeants pour l'encadrement des petits, ces derniers apprennent très tôt à travailler par ateliers. Ils s'initient au maniement du ballon avec des changements de main, ils s'approprient très tôt une vision globale du jeu, ainsi que le règlement du terrain en effectuant des plateaux à trois et acquièrent progressivement la vélocité nécessaire pour jouer afin de s'engager sur les

compétitions. En outre, chacun des joueurs est formé à l'arbitrage. « Le basket ball est un sport qui ne fait pas vieillir, explique la vice-présidente. Il engendre du lien social et de la bonne humeur ».

## Les entraînements

A la salle Pierre de Coubertin  
**Mardi** : pour les seniors de 19h00 à 21h00 et de 20h00 à 22h00

**Mercredi** : pour les baby et poussins de 17h00 à 18h30 – Pour les benjamins et minimes de 18h30 à 20h00

**Jeudi** : pour les cadets de 19h00 à 21h00

**Vendredi** : pour les seniors de 20h00 à 22h00

**Basket ball  
Chauny/Autreville  
Présidente : Patricia Le Drogo  
89 allée de la Grimpette  
60400 Noyon  
Tél. 06 07 97 60 39**

# Un nouveau Centre de Gestion



**Le 7 juillet dernier se déroulait l'inauguration des nouveaux locaux du Centre de Gestion de la fonction publique territoriale de l'Aisne (CDG02) rue Lucien Quittelier. L'ancien bâtiment situé rue Pasteur était devenu trop vétuste pour les 20 agents travaillant pour les 1 150 collectivités du département.**

**L**e CDG02 occupait l'immeuble Hamart, rue Pasteur depuis 1976. Aussi, outre la nécessité de répondre aux nouvelles normes d'accessibilité des locaux, l'ancien site n'était plus adapté aux besoins. Ce sont, en effet, près de 1 150 collectivités et établissements publics qui sont adhérents au Centre de Gestion. 20 agents permanents travaillent au siège et plus de 100 agents sont mis à disposition dans le cadre du service missions temporaires auprès des communes, des intercommunalités et des lycées pour le personnel technique, de la cuisine et de la loge. 800 collectivités et établissements font confiance au service de médecine préventive du CDG02 et 500 à celui chargé du contrat d'assurance des risques statutaires. "1100 relèvent des instances paritaires et de notre service gestion des carrières et conseil statutaire, et déjà 20 nous ont confié la paie de leur structure", explique le président Marcel Lalonde. En outre, toutes les collectivités affiliées et non

affiliées font appel au CDG02 pour l'organisation des concours et des examens professionnels et, à partir du 1<sup>er</sup> septembre, pour le secrétariat du comité médical et de la commission de réforme. Aussi, les nouveaux locaux réalisés s'étendent sur une surface de 1 222 m<sup>2</sup> pour un montant d'opération de 2 222 189 € TTC financés exclusivement sur les fonds du CDG02. Le Centre de Gestion de l'Aisne dispose désormais d'un équipement qui lui permet de mieux répondre aux besoins des collectivités locales, aussi bien du point de vue des employeurs que du point de vue des fonctionnaires territoriaux pour lesquels le Centre de Gestion représente la garantie d'une application équitable et conforme des règles statutaires. "Cet équipement permet aussi d'envisager l'avenir, même si notre établissement, comme bien d'autres, risque des rapprochements supra départementaux", ajoute le président. Cependant, une bonne gestion des ressources humaines suppose une

nécessaire proximité, sans pour autant que l'on puisse s'opposer à un niveau de régionalisation de quelques missions. L'enjeu aujourd'hui pour les centres de gestion est de rendre un service de qualité et d'élargir ses compétences pour assister les collectivités dans leur gestion. "Je reste convaincu de l'utilité de maintenir un niveau départemental, ... notamment pour le Centre de Gestion, tout en améliorant nos échanges avec nos homologues du Nord, du Pas de Calais, de l'Oise et de la Somme", insiste le président. Aussi, la ville peut s'enorgueillir d'un tel équipement pour l'attractivité de son territoire.

**Centre de Gestion de la fonction publique territoriale de l'Aisne  
14 rue Lucien Quittelier  
02300 Chauny  
Tél. 03 23 52 01 52  
Fax : 03 23 39 58 12  
Courriel :  
contact@cdg02.fr  
Site : <http://www.cdg02.fr>**

## Expression libre... Expression libre...

### Etre à l'écoute

**C**ela fait un an que nous siégeons au Conseil municipal et que nous sommes au cœur de notre ville. Notre priorité, d'être sur le terrain afin d'écouter les chaunoises et chaunois, d'essayer de faire avancer certains thèmes et notamment celui de la dynamisation de notre centre ville, la sécurité et l'emploi. Cela n'est pas simple, mais nous avons une écoute de la part de la majorité et s'installe petit à petit un dialogue. Justement à la demande des commerçants du centre ville, nous profitons pour demander aux salariés, d'éviter de se garer juste devant leur lieu de travail, afin de ne plus avoir des "voitures ventouses", ce qui permettrait au client de ne plus galérer pour trouver une place de stationnement et de désertier le centre ville, pour aller dans les grandes surfaces. Septembre, c'est la rentrée... avec un espace de restauration

amélioré, une étude sur les équipements informatique, pour remplacer les livres par des tablettes.... (ce qui apporte un coût non négligeable à la ville), nous savons qu'il faut évoluer avec notre temps, mais rien n'est mieux que d'apprendre avec les livres, et inciter les jeunes à fréquenter la bibliothèque de la ville, et de lire, afin d'améliorer leur niveau d'orthographe.

C'est aussi un rendez vous important en fin d'année, pour notre région, avec les élections régionales du 6 et 13 décembre 2015. Mobilisons nous autour de notre candidate, pour l'avenir de notre Picardie, avec le Nord Pas de Calais. Malgré les dates proches des fêtes de fin d'année, remplissez votre devoir de citoyen, ALLEZ VOTER..... nous comptons sur vous ! Nous vous invitons à nous poser vos questions et observations à l'adresse suivante : fn02@gmail.com, nous y répondrons avec rigueur.

### Liste « Chauny fait front »

## Expression libre... Expression libre...

### Pour un accueil périscolaire vraiment adapté !

**L'**année scolaire qui a vu la mise en place des nouveaux rythmes se termine sur un bilan mitigé. Avant même d'avoir eu le retour des questionnaires proposés aux parents fin juin, l'équipe municipale en place a déjà décidé - et entériné - la reconduite du dispositif proposé par la mairie, à l'identique ! On se demande bien à quoi sert ce questionnaire... L'an prochain, non seulement certaines écoles changent encore leurs horaires, mais pour les parents qui travaillent, l'absence totale de périscolaire le vendredi posera de nouveau problème. Il est pourtant tout à fait possible de proposer un véritable service public de l'accueil périscolaire du lundi au vendredi ! Tergnier le fait, et gratuitement en plus. Les chaunois, eux, doivent payer pour un accueil qui laisse les enfants sur le carreau le vendredi, sans qu'on comprenne pourquoi la mairie refuse d'élargir son dispositif à la semaine entière ; ce qu'elle peut faire en engageant les moyens

nécessaires. Ces moyens, la ville de Chauny les a, c'est la volonté qui manque.

Il en va de même pour l'accueil périscolaire dans les écoles maternelles : les adjoints regrettent que trop peu de parents en fassent la demande. Mais à quoi sert un accueil périscolaire en maternelle si rien n'est prévu pour le vendredi ? Allez trouver une assistante maternelle pour un jour par semaine...ou bien demandez à votre patron de ne pas travailler ce jour-là...On voit bien que ce dispositif ne rend service à personne !

Il convient évidemment pour une ville comme Chauny de proposer cet accueil tous les jours de la semaine car ce dispositif incomplet attire les parents vers l'école privée qui, elle, propose un périscolaire adapté aux contraintes professionnelles des parents.

Pour la liste « Un avenir pour Chauny »

Sylvia Agati-Ragazzini

## Expression libre... Expression libre...

### La rigueur n'empêche pas l'action !

**B**ien au contraire, elle la conditionne et la rend possible, adaptée et raisonnée dans un contexte économique et social, budgétaire et financier, environnemental, institutionnel et réglementaire évolutif et fragile avec lequel il faut composer sans cesse.

En toutes responsabilités, le groupe APAC poursuit une politique de développement communal ancrée dans les réalités du terrain au quotidien où la rigueur, qui n'empêche pas l'action, fait figure de véritable clé de voûte.

Assumée avec fierté en la parant de vertus, cette rigueur d'action, de gestion, de décision est transversale à tous les champs de notre action municipale.

Cette rigueur, nous la prouvons au travers d'une gestion financière maîtrisée malgré l'effort financier que le gouvernement demande aux collectivités locales. Nous poursuivons notre programme qui vise à satisfaire nos habitants dans les domaines de la culture, du sport, de la vie associative. Ce sont les effets d'une gestion saine, efficace, qui nous permet de ne pas augmenter les impôts, de nous désendetter,

d'investir sur nos fonds propres pour contribuer à l'économie locale. Cette rigueur, nous la prônons dans le cadre d'un Engagement Citoyen qui nous conduit à poursuivre une démarche de politique de la ville volontariste pour désenclaver les quartiers, pour apporter à nos écoles les outils matériels et pédagogiques indispensables pour construire notre futur, pour former des Citoyens actifs, impliqués dans la ville, dans l'économie.

Cette rigueur, nous l'illustrons dans la lutte quotidienne contre les incivilités, par la proximité de notre police municipale, et dans la sécurisation de la ville grâce à la vidéo protection.

Cette rigueur, nous l'appliquons enfin dans notre recherche constante d'un développement économique harmonieux qui permet à notre Centre-Ville de vivre, d'être accueillant, et non désincarné, tout en favorisant l'instauration d'activités artisanales et commerciales sur la ZAC Univers.

Cette rigueur synonyme d'une farouche volonté d'évoluer, et non de repli sur soi, nous la revendiquons comme vecteur de réalisation de notre action ! Il en va de notre responsabilité collective.

### Action pour l'avenir de Chauny

## Des peines et des joies • Des peines et des joies •

### Nos mariages

Thomas Thuillier et Sabrina Zuccotto  
Loïc Liebenguth et Caroline Lambert  
Damien Letourneur et Caroline Lambert  
Jérémy Rousselle et Mahena Bruchet  
Daniel Candelier et Colette Drû  
Rémy Cartigny et Émilie Hombert  
Amaury Lecomte et Charlotte Chamelle  
Thierry Tutin et Sophie Lambert

*La Municipalité présente tous ses vœux de bonheur aux époux*

### Bienvenue aux nouveaux bébés

Isaac Innoncent, Gaylord Spelkens,  
Anaïs Mascret, Safa Boutelaa,  
Janna Ouha, Raphaël Tempestini,  
Céleste Sellier, Kenza Ben Ali,  
Louise Oudelet Westeel,  
Lucas Degouville Carlier, Louise Carlier,  
Hugo et Léo Presa Vaz, Thimmy Hivart,  
Mélina Toury Potentier, Meryem Boztas,

Anaëlle George, Louis Mauga.

*Toutes les félicitations de la Municipalité aux heureux parents*

### Nos deuils

Lionel Macaigne  
Jacques Nancel  
Bernard Courson  
André Crinon  
Henriette Guffroy veuve Gallet  
Geneviève Massier épouse Besson  
Guy Cyrulik  
Hervé Dolota  
Salvador Spano  
Eugène Jeanzac  
Mireille Dagnicourt  
Yvette Plaquin veuve Luisetti  
Marie Pigolet veuve Denicourt  
Bechir Franka  
Alain Lombaert  
Monique Thirant veuve Denis  
Eugène Paillier veuve Gantois

Micheline Cailleaux

Jean-Pierre Boitard

Jeanne Garcia

Orlanda Colaguori veuve Masella

Martine Charpentier épouse Ben El Mekki

Claude Cappoen

Hervé Thuillier

Jeannine Servais épouse Banatte

Gilbert Dedun

Janie Chauny veuve Hérédia

Fernande Folie

Jacques Pèchon

Antonia Garcia veuve Belloy

Solange Devos veuve Tardieux

Jean-Luc Rousseau

*La Municipalité présente ses sincères condoléances aux familles endeuillées*

## Des e-books ou livres numériques à la médiathèque

**Depuis le 24 mars 2015, la médiathèque André Malraux propose des livres numériques en partenariat avec les Editions E-Fractions. Cette jeune maison d'édition dématérialise l'e-book via une carte postale qui représente la couverture d'un livre avec, en référence, un code qui permet de télécharger l'ouvrage.**



## Les Mille et une nuits s'invitent à la Médiathèque

Contes des Mille et Une Nuits

**Dans le cadre du programme d'animations proposé par le Centre régional livre et lecture (CR2L Picardie), la médiathèque André Malraux donne, pour ouvrir cette nouvelle saison, accès à tous les songes, illusions, fantaisies et chimères qu'a généré depuis un millénaire l'histoire du livre les Mille et une Nuits.**

**Au travers d'ateliers variés**, chacun pourra accéder à un univers que l'on croit déjà connaître mais dont personne n'a jamais aperçu la fin. Au programme :

**Du 22 septembre au 3 octobre** : exposition-atelier pour explorer et réinventer Mille et une images, conçue par l'Institut du Monde Arabe, tout public et public scolaire (réservation pour les visites scolaires au 03 23 38 32 90). *Les Mille et Une Nuits* constitue le plus extraordinaire recueil "d'histoires étonnantes et surprenantes", un chef d'œuvre de la littérature qui tisse un lien exceptionnel entre l'Orient et l'Occident. Ce livre "sans fin" a une histoire aussi riche que les récits qu'il recèle. Une

immersion dans l'univers des djinns et autres créatures légendaires !

**Samedi 26 septembre à 14h30** : lecture-concert Poètes de Mille et Une Nuits par Frédérique Bruyas, accompagnée au luth oriental (oud) et au chant par Fadhel Messaoudi (public ado/adulte, durée 1h)

Poèmes de Adonis, Dimitris Dimitriadis, Nazim Hikmet, Mahmoud Darwich, Assia Djebar, Mahmoud Messaadi. Qu'ils soient grec, syrien, turc, palestinien, algérien ou tunisien, chacun d'eux ose écrire sa rage de dire la beauté, la laideur, les injustices faites aux hommes par les hommes.

**Judi 1<sup>er</sup> octobre** : atelier gravure avec Julia Chausson, illustratrice (réservé aux scolaires du CEI à la 6<sup>e</sup>, séance à 9h et 14h, durée

**Une idée novatrice et simple** qui emmène les lecteurs vers la littérature en favorisant le prêt des livres numériques dans les médiathèques et leur vente dans les librairies indépendantes.

"Nos livres numériques sont volontairement produits et/ou diffusés sans gestion des droits numériques, sous tous formats existants (du standard international ePub aux formats propriétaires des grandes enseignes Kindle, Kobo, IOS Apple...), explique Franck-Olivier Laferrère directeur d'E-Fractions. L'ensemble des téléchargements de livres s'effectuant sur la plateforme [efractionsdiffusion.com](http://efractionsdiffusion.com), toute difficulté technique rencontrée par un client ou un usager est prise en charge par mon équipe". Ecrivain, Franck-Olivier Laferrère fonde le collectif Cid Errant Prod - Arts du spectacle en 2009. Auteur de plusieurs pièces de théâtre, il crée en 2011 le Théâtre de Nesle à Paris. Auteur associé de la Foire Saint Germain de Paris, il en devient le directeur artistique

en 2010 et la transforme en festival transdisciplinaire axé sur les écritures contemporaines. En 2011, il crée *Efraction#1* et rencontre Paul Leroy-Beaulieu fondateur de la maison d'édition Edicool. Ensemble, ils participent à un recueil collectif autour de l'affaire DSK sorti en format ePub3 et, en 2012, ils créent E-Fractions éditions dont le siège social est basé à Faugères dans l'Hérault.

### Un catalogue varié

La médiathèque propose ainsi, via E-Fractions éditions, des ouvrages hétéroclites dans des domaines aussi variés que les romans, nouvelles, polars, théâtre, poésie, journaux multimédia d'écrivains et littérature jeunesse. Afin d'en bénéficier, il suffit d'être abonné à la Médiathèque et de choisir les cartes e-books, d'enregistrer le prêt auprès des bibliothécaires et de télécharger, une fois à la maison, l'ouvrage sur tablette, liseuse, téléphone ou ordinateur en suivant les instructions.



2h30). <http://www.juliachausson.com> Découvrez ses différentes techniques, peinture, gravure sur bois, collages de papiers gouachés... Ses illustrations combinent couleurs et matières, découpes de papiers rehaussés au crayon et pastel, tandis que son geste de graveur l'amène dans des contrées plus graphiques, plus épurées.

**Samedi 10 octobre de 14h à 17h** : atelier calligraphie arabe avec Zobeir Moradi (à partir de 7 ans, sur inscription, places limitées). A travers ses ateliers, Zobeir Moradi propose un voyage de découverte dans la calligraphie arabe. Après une présentation des outils des techniques et des matériaux, les stagiaires s'initieront à la calligraphie par la pratique. Le thème des 1001 nuits

inspirera les créations de chacun.

**Mercredi 21 octobre** : à 10h30, spectacle de contes et de chants 1, 2, 3... Princesse ! avec Catherine Petit (durée 30 min, à partir de 6 mois, sur inscription). Un conte inspiré des 1001 nuits dans lequel il est question de la princesse Nourennahar. Un paravent oriental pour jouer à cache-cache, des petites lampes pour l'intimité et la musique du Oud pour plonger dans cet univers oriental. De quoi mettre les tout-petits sur le chemin du merveilleux pour qu'un jour ils aient plaisir à le retrouver !

**Retrouvez tout le programme de vos animations sur [www.mediathèque-chauny.net](http://www.mediathèque-chauny.net)**

## Le Projet éducatif de territoire (PEDT)

**L**e PEDT a été validé le 4 juin dernier. Il vise à donner un meilleur sens au rythme de l'enfant en conciliant les principes majeurs de vie éducative et de co-éducation. Il s'inscrit dans le contrat de ville dans le quartier prioritaire Politique de la ville et s'adosse à l'axe stratégique éducation, sport et culture. Aussi, le PEDT s'appuie sur

des actions déjà existantes dans le but de l'amélioration de l'action éducative territoriale, comme l'accueil périscolaire, la pause méridienne, les études surveillées, les nouveaux temps d'accueil périscolaires, les accueils de loisirs et les interventions sur le temps scolaire. Chacune de ces actions prend en compte le vivre ensemble avec notamment le développement de l'apprentissage à la vie citoyenne ; l'ouverture culturelle et artistique en mobilisant les dispositifs

spécifiques d'accompagnement ; le numérique afin de favoriser la réussite des jeunes générations et de lutter contre la fracture numérique. L'avant-projet a été transmis à la Direction académique des services de l'éducation nationale. Le PEDT a fait l'objet d'une convention, il fera l'objet d'une convention pour une durée de 3 ans avec l'Etat, la Direction des services départementaux de l'éducation nationale et la Direction départementale de la cohésion sociale.

## Fêtes Rabelais

**Du 14 au 17 mai dernier, Chauny a vécu au rythme de ses traditionnelles fêtes Rabelais. De nombreuses animations étaient proposées sur la place de l'Hôtel de ville et les associations chaunoises ont déployé leur talent par des démonstrations et des spectacles. Quelques photos...**



## Remise des dictionnaires

**L**e 29 juin dernier avait lieu la remise des dictionnaires à destination des élèves de CM2 des écoles élémentaires de la Ville qui entreront en 6ème l'année prochaine. 124 dictionnaires ont été distribués aux cinq écoles élémentaires, en présence du maire, de son équipe et de l'inspecteur d'Académie Emmanuel Brault. Les élèves de l'école élémentaire Renan

étant en sortie Canoë Kayak ce jour, la distribution des dictionnaires a eu lieu ultérieurement. Aussi, ce sont 149 enfants qui ont reçus le précieux outil qui ouvre les portes de la connaissance.



## La semaine bleue

Dispositif national, la semaine bleue, revient du 12 au 18 octobre 2015. Dans le cadre de cette manifestation, l'Espace seniors - 69 rue Ernest Renan - organise pour la deuxième année consécutive une marche d'environ 9 kilomètres, le jeudi 15 octobre 2015. Départ de la structure : 9 heures. Retour : même endroit aux alentours de 11 h 30. Pour en savoir plus, contactez-nous au 03 23 52 07 59 ou [espaceseniors@ville-chauny.fr](mailto:espaceseniors@ville-chauny.fr) - du lundi au vendredi - 9 h 30/12 heures.

## Point DIVA

(Dispositif d'information à la vie associative)  
Du tourisme, aux services à la personne en passant par le sport, les associations favorisent les liens sociaux, développent la citoyenneté participative, luttent contre les excès de l'individualisme ou encore promeuvent la solidarité. Avec plus de 40 000 emplois en 2008 et un vivier de création d'emploi, elles jouent un rôle primordial dans l'organisation sociale contemporaine. C'est pourquoi, la ville a mis en place un point DIVA au Point information jeunesse (PIJ). Celui-ci a pour fonction d'accueillir, d'informer, d'orienter toutes les personnes ayant une question relative à la vie associative.  
PIJ  
Rue de la Poste  
02300 Chauny  
Tél. 03 23 40 07 06  
Courriel : [pj@ville-chauny.fr](mailto:pj@ville-chauny.fr)

## Passion client : une opération inédite dans vos commerces de proximité

Du 7 au 17 octobre 2015, une vingtaine de commerçants et restaurateurs chaunois participeront à l'opération Passion client mise en place par la Chambre de commerce et d'industrie de l'Aisne. Elle a pour objectif de créer un temps fort dans l'année. 10 jours de fête, de rencontres et d'échanges partagés entre les commerçants et leurs clients autour d'animations et d'un grand jeu tickets à gratter grâce au concours de partenaires dont la ville de Chauny. Liste des commerçants et partenaires et dotations du jeu tickets à gratter sur [www.passion-client.fr](http://www.passion-client.fr)

# Histoire de l'industrie de la perle à Chauny



**Les révolutions industrielles s'accompagnent toujours d'innovations qui permettent à certaines villes de profiter d'un nouvel élan économique. C'est ainsi qu'au début du XX<sup>e</sup> siècle, en lien avec le développement de la chimie et de la mécanique, une nouvelle activité va se développer à Chauny : la fabrication de la perle de verre.**



### Un environnement local favorable

Un important pôle industriel, autour des métiers du verre et de la chimie avec la Glacerie de St Gobain et son usine attenante la Soudière, existe déjà à Chauny. Des entreprises se sont également développées comme les établissements Lambert avec la fabrication de produits chimiques pour

l'agriculture (1894), les établissements Lufbéry et Chardonnier pour les matières colorantes et les produits chimiques spéciaux (1876). La construction de machines industrielles pour la chimie, les glaceries, les verreries est représentée par les entreprises L. Broglin et fils (1874) et M. F. Massicot (1885).

### La Compagnie pour l'industrie de la Perle

Le 23 août 1900 les statuts d'une nouvelle société sont déposés chez Maître Descambres notaire à Chauny. Il s'agit d'implanter une unité de fabrication de perles de verre. En effet il existe une demande importante pour les perles colorées de qualité que l'on doit importer de Murano en Italie et de Gablonz en Bohême. On les utilise dans l'habillement, les accessoires de mode, la décoration intérieure mais elles servent surtout à la réalisation de couronnes mortuaires. L'expansion de la société est rapide, son capital est porté le 23 décembre 1905 à 1.150 000 Francs réparti en 4600 actions de 250 Fr. chacune. Le 30 juin 1925 le capital est de 7 250 000 francs réparti en 29000 actions.

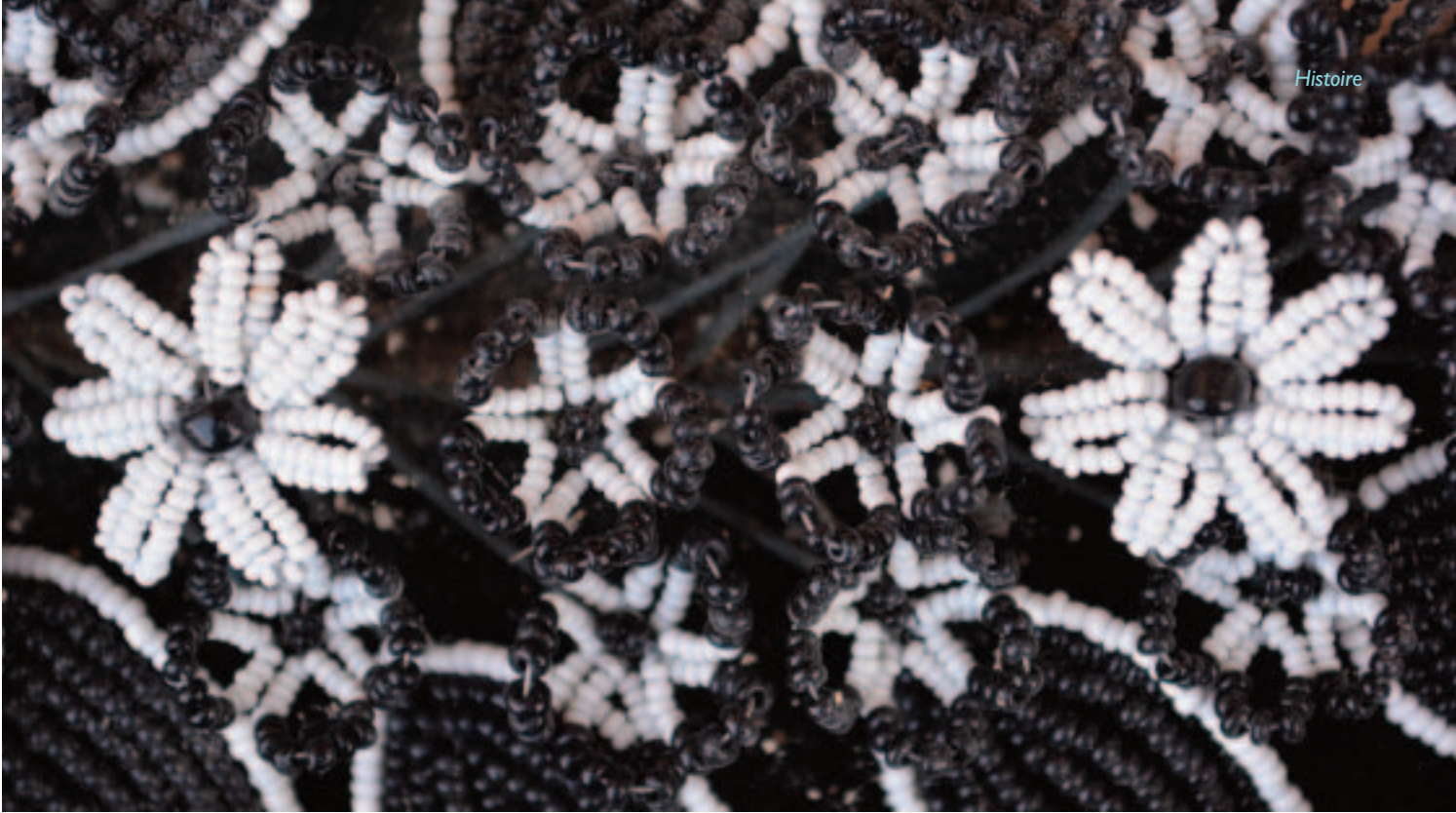
### Le rôle déterminant de Henri Cordier

En 1900 le directeur de l'usine de la perle est Henri Cordier, un

centralien promotion 1890. Originaire de Blanquefort en Gironde, il intègre l'Ecole Centrale des Arts et Manufactures en 1867. Il étudie la mécanique appliquée, la construction des machines et il choisit pour spécialité la chimie avec comme projet de concours en 3<sup>e</sup> année, la Soudière. A Chauny il participe à la conception des ateliers de la Perle et à celle des machines et développe des formules chimiques permettant une coloration de qualité des perles de verre. Ces véritables secrets de fabrication font la renommée de l'usine. L'essor de l'entreprise est rapide avec une production de 4500 kg de perles par jour. Elle fournit du travail à 450 salariés dans l'usine et un revenu d'appoint à 1500 femmes travaillant à domicile.

### Une reconstruction rapide après la 1<sup>ère</sup> guerre mondiale

Après avoir servi d'entrepôts et d'hébergement provisoire pour les troupes allemandes, tous les locaux sont dynamités en 1917, seul subsiste un long bâtiment de 120 m. Membre du comité régional de l'Office de reconstruction industrielle, Henri Cordier remet rapidement l'usine en activité. En juin 1919 les décambres sont fouillés, des groupes électrogènes sont installés dans le bâtiment préservé et



des machines sont bricolées en attendant la réception d'un nouveau matériel. En septembre 1919 300 kg de perles sortent chaque jour de l'usine. En juin 1921 l'usine avec ses 250 salariés produit 2 500kg de perles par jour. Elle vend plus de 160 modèles de perles, de la cannetille (fils avec des perles enfilées) des fleurs et des feuillages en perles, des fournitures pour la broderie la passementerie. Henri Cordier décède le 25 janvier 1924 à Menton.

#### Un savoir-faire chainois oublié

**A**u début du XX<sup>e</sup> siècle réaliser des perles de verre colorées nécessite une grande expérience et de nombreuses et délicates étapes. Il faut prélever de la pâte de verre dans un four et l'étirer pour en faire un tube très fin qui déterminera la finesse de la perle. Ces tubes peuvent atteindre 50 m de longueur. Puis vient la découpe en petites perles. L'opération se termine par un polissage ou un arrondissement. Le perçage des perles est mis au point par Henri Cordier d'après une méthode italienne. Peu à peu la production se mécanise avec des machines à couper (1907) des étireuses de verre (1910), des enfileuses de perles, des calibreuses. Les produits obtenus sont vendus à des négociants, des artisans. Cependant une opération

très délicate ne peut être mécanisée : la confection de fleurs et de feuilles en perles. Le travail se fait alors à domicile en respectant des modèles, des dimensions et des couleurs précises. L'ouvrage terminé les productions sont ramenées à l'usine où d'autres ouvriers en font l'assemblage et fabriquent des bouquets artificiels ou des éléments de décoration. Une forte demande provient des fabricants de couronnes mortuaires qui achètent des éléments pour habiller des carcasses métalliques. Ce savoir faire est reconnu en France mais également à l'étranger. La mode est également un débouché important : l'art déco remet au goût du jour les motifs égyptiens très colorés en perles. Dans les années 1920 les élégantes portent une pochette droite ou réticule aux motifs de perles.

L'activité va décliner après la seconde guerre mondiale et disparaître en 1952.

**Catherine Dutoit**  
**Archives Municipales**



## Retour sur le Compte administratif 2014 : des chiffres qui parlent d'eux-mêmes...

Adopté par le Conseil municipal le 25 juin dernier, le compte administratif 2014 présente un résultat global excédentaire. Avec des recettes réelles de l'ordre de 19,5 M€ et des dépenses réelles de l'ordre de 16,5 M€, section de fonctionnement et d'investissement confondues. Ce compte administratif fait apparaître une gestion rigoureuse et juste, responsable et prudente dans un contexte économique et financier national sous tension. L'année 2014, dans la ligne de conduite de la municipalité, est marquée par le maintien d'une situation financière saine, qui permet de continuer à investir pour l'avenir (à l'instar du programme de travaux dans les écoles, à la maternelle Chardonier par exemple, de la modernisation du cinéma ou encore de l'aménagement de la rue Pasteur pour ne citer que quelques réalisations...). Elle traduit l'efficacité d'une action publique municipale déterminée à répondre aux besoins et préoccupations croissants de la population dans tous les domaines d'activité, et ils sont nombreux.

### Chiffres clés :

48,96%, c'est la proportion des charges de personnel dans les charges courantes alors qu'au niveau national, toujours pour notre strate, ce ratio est de 52,81%. Au regard du niveau élevé d'équipements et de services de la commune, cette grande maîtrise des dépenses de fonctionnement fait figure d'exemplarité ! 600,89 €, c'est l'encours de la dette par habitant alors que la moyenne nationale des communes de notre strate s'élève, elle, à 964€. En dix ans, la ville s'est désendettée de 50%, et elle n'a, cette année encore, pas recouru à l'emprunt !

## Gestion urbaine de proximité : renouvellement de la convention



**E**n 2012, l'Etat, la Ville, la Communauté de communes Chauny-Tergnier, l'OPH de l'Aisne, la Maison du CIL se sont engagés, par la signature d'une convention de gestion urbaine de proximité, à intervenir sur l'amélioration de la vie associative et du vivre ensemble, du cadre de vie, de la sécurité et de la tranquillité publique sur le quartier Nord-Ouest de la ville. Dans ce cadre, la ville a notamment appuyé l'organisation d'animations (tournois de pétanque, Halloween, Noël) émanant des habitants en mettant en

place un fonds d'initiative des habitants. Le Club pugilistique chaunois a organisé une brocante sur le quartier. Des ateliers de gymnastique, de remise à niveau en français, photo, graff et des sorties familiales ont été mis en place. Un agent de développement local a été recruté et des ballades urbaines avec les habitants ont été initiées afin de veiller aux dysfonctionnements sur le quartier. Des jardins partagés ont vu le jour afin d'attribuer aux espaces publics une dimension socialisante plus importante sur le quartier. Les espaces

publics ont été sécurisés. Ces différentes actions ou manifestations ont permis de contribuer à l'amélioration du vivre ensemble et de rompre partiellement l'isolement chez certains habitants du quartier. La dynamisation de ce territoire a également permis de donner une meilleure image du quartier. Aussi, lors du comité de pilotage du 10 juin dernier, il a été décidé la reconduction d'une convention GUP, la réalisation d'un nouveau diagnostic en marchant et l'étude d'un projet de requalification de la zone OPAL.

## Les travaux de la rue Pasteur



**L**a deuxième tranche des travaux de la rue Pasteur s'est achevée fin juillet avec la matérialisation de la signalisation verticale et horizontale. Après les travaux d'assainissement, sous la maîtrise d'ouvrage du SIVoM, ont suivi les aménagements de surface en début d'année sur le tronçon compris entre les rues Edmond Rigot et des

Œuvres de Chine. Les travaux de cette dernière prendront le relais en 2016 suivant les mêmes caractéristiques techniques d'aménagement que la rue Pasteur. La largeur de la chaussée sera réduite afin de favoriser la création de places de stationnement, des espaces verts seront mis en place et l'éclairage public sera remplacé.



# Réfections de couvertures

**Trois édifices de la ville sont concernés par ces travaux : la salle des Fêtes avec la salle Victor Leducq, le dôme de l'espace aquatique l'Oasis et les chéneaux de l'église Notre Dame.**

## La salle des Fêtes

Ce bâtiment composé de deux salles date de 1937. Sa toiture n'a encore, à ce jour, jamais subi de rénovation. L'intervention sur la couverture d'une surface de 769 m<sup>2</sup> a débuté en juillet et devrait se terminer en novembre. Elle sera l'occasion d'intervenir sur l'isolation inexistante aujourd'hui et source d'une consommation d'énergie importante malgré une occupation régulière. Aussi, les rampants de la couverture seront habillés d'une isolation de 230 mm en laine de verre posée sur des dalles agglomérées. Tous les éléments en zinc, chéneaux, descentes, gouttières, noues, bandes porte solin, couvre murs, faitages, arêtières, chatières de ventilation, larmiers d'égout ventilé et la terrasse en zinc seront remplacés à neuf en conservant le style caractéristique de l'origine de la toiture. Coût des travaux : 195 000 € TTC.



## Espace aquatique l'Oasis

Le patio situé au centre de la piscine est surmonté d'un dôme composé d'une structure en aluminium et de plaques en polycarbonate. Sous l'effet des tempêtes, la structure s'est déformée occasionnant des infiltrations. Aussi, d'août à septembre, la ville a entrepris son remplacement par un nouveau dôme constitué d'une charpente bois en lamellé collé et d'un habillage en zinc. D'autre part, la charpente porteuse bois, ainsi que les panneaux d'habillage seront revêtus d'une protection microporeuse et les éléments béton cylindriques seront protégés par une résine. Enfin, les murs rideaux en verre double

vitrage de la piscine qui ne sont plus étanches seront remplacés.

## Eglise Notre Dame

De septembre à octobre, les chéneaux du bâtiment seront remplacés afin d'optimiser la réception des eaux de pluie.



## Plan local d'urbanisme et règlement local de publicité

Monsieur Jean-Marc Gouellec a été désigné par le Tribunal administratif d'Amiens en qualité de commissaire enquêteur pour mener l'enquête publique ayant trait au Plan local d'urbanisme (PLU) et au Règlement local de publicité (RLP). L'enquête publique s'est déroulée du 8 juin au 9 juillet 2015 inclus. Conformément à l'article R. 123-21 du Code de l'environnement, le rapport et les conclusions du commissaire enquêteur sont mis à la disposition du public en mairie –service urbanisme- pendant un an à compter de la date de clôture de l'enquête et sont publiés sur le site internet de la ville, à la rubrique "urbanisme".

## Hygiène et salubrité publiques



Les propriétaires de chiens sont responsables des déjections de leurs animaux. Pour des besoins de propreté et d'hygiène, toute déjection animale est interdite sur les voies et espaces publics notamment les trottoirs, les voies piétonnes, les aires de jeux pour enfants, les pelouses, stades, parcs et squares. Aussi, la municipalité fait appel au sens civique des maîtres afin de maintenir nos rues et espaces verts propres et agréables en se munissant de tout moyen à leur convenance pour ramasser eux-mêmes les déjections déposées au sol. Les agents de police municipale et de gendarmerie sont compétents pour constater par procès-verbal les contraventions et délivrer une amende de 68 €.



## Rénovation de la signalisation

**D**urant l'été, la ville a fait procéder au remplacement de sa signalisation directionnelle et de sa micro-signalisation. Devenues vétustes et hétéroclites de part la multiplicité et la diversité des matériels installés, l'objectif était de les uniformiser et

de mettre à jour les mentions. Ainsi, la signalisation principale de direction comprenant les zones d'activité, le Forum-centre culturel, les cinémas Lumières, la piscine... a été remplacée, ainsi que celle de l'itinéraire poids lourd en centre ville dévié sur la rocade Sud et la rue Géo Lufbery. La signalisation locale des principaux bâtiments et établissements recevant du public a subi le même traitement.

### La vidéo-protection passe en HD

Les 25 caméras implantées sur l'ensemble de l'agglomération chaunoise ont entièrement été renouvelées de mars à juin dernier. Sans remettre en cause leur implantation, le visionnage, l'enregistrement et le traitement des images, la modernisation des matériels a consisté à installer des liaisons Internet protocole (IP) et la Haute définition (HD). Le dispositif

de vidéo-protection a pour objectif la sécurité des personnes et des biens, la protection des bâtiments publics et leurs abords et la régulation du trafic. Depuis son installation, le dispositif a fait ses preuves en renforçant l'efficacité et la mise en réseau des professionnels opérant dans les secteurs sensibles de la ville.



## Chapelle Hébert

**C**ette chapelle surplombe l'ancien cimetière et a fait l'objet d'une donation de la famille Hébert à la ville en 1951. En contre partie, elle avait obligation de la

maintenir en bon état et à perpétuité. Aussi, ce monument qui fait aujourd'hui partie du patrimoine local a été rénové. Les vitraux ont été restaurés par un maître verrier, la charpente a été confortée, la toiture rénovée et le jointoiment des pierres du plafond a été refait.

### Club house sur le site Coubertin

La ville a fait l'acquisition d'un préfabriqué de 47 m<sup>2</sup> afin de le mettre à la disposition des associations qui fréquentent les salles Pierre de Coubertin et Jean Bouin. Racheté à la clinique du Cèdre, ce local permettra aux associations d'y tenir leurs réunions. Les services techniques ont aménagé l'accessibilité des lieux en édifiant un escalier et une rampe d'accès. Une cloison grillagée a été édifiée, salle Pierre de Coubertin, afin de donner l'accès aux sanitaires.

### Vols à l'arrachée : appel à la vigilance

La gendarmerie enregistre depuis le début de l'année une augmentation importante du nombre de vols de téléphones portables et de vélos. A la terrasse d'un café, un instant d'inattention suffit pour que le téléphone, posé sur la table, disparaisse. Face à ces phénomènes, la gendarmerie effectue des opérations de sécurisation ciblées et dissuasives. Pour autant, la vigilance de chaque citoyen est demandée.







**Chauny infos**

*Directeur de la publication :*

*Marcel Lalonde*

*Rédacteur en chef :*

*Sylvie Piget-Person*

*Photos :*

*mairie de Chauny et*

*les associations*

*Maquette :*

*Sylvie Piget-Person*

*Impression :*

*Typoffset*

*ISSN : 1161 - 2215*